高雄市童軍教育發展中心115年度
「童軍教育跨域活動模組設計方案」徵件實施計畫

壹、依據

一、十二年國民基本教育課程綱要及教育部推動戶外教育、童軍教育相關政策。
二、高雄市推動童軍教育、戶外教育、海洋教育及跨域學習相關計畫。
三、高雄市童軍教育發展中心年度工作計畫。

貳、辦理目的

一、鼓勵本市學校及社區童軍教育工作者，結合童軍教育精神與方法及戶外教育、海洋教育、SDGs、SEL、地方文化等跨域主題，研發具創意、在地特色及教育價值之活動模組。
二、建立「研發、實踐、反思、修正、推廣」之活動模組發展機制，促進教師、童軍服務員及社區教育工作者共同投入課程與活動創新，發展可操作、可複製及可持續精進之童軍教育活動。
三、遴選及推廣優良活動模組，逐步建置「高雄市童軍教育活動模組庫」，提供本市各級學校、童軍團及社區推動童軍教育及跨域學習之參考，提升童軍教育之創新性、跨域性及永續發展。

參、辦理單位

指導單位：高雄市政府教育局

主辦單位：高雄市童軍教育發展中心

協辦單位：本市各級學校、童軍團及相關社區組織。

肆、徵稿組別及參加資格

一、徵稿組別

本次徵稿分為下列二組：

（一）學校組

以高雄市各公私立國民小學、國民中學、高級中等學校及其他教育機構之教師、行政人員或教育工作團隊為主要參加對象。

（二）社區組

以高雄市童軍團、社區團體、民間教育組織、童軍服務員、志工團隊及其他長期投入青少年教育、戶外教育或社區教育之團體或個人為主要參加對象。

二、參加資格

（一）參加者得以個人或團隊方式投稿。
（二）團隊投稿者，以 3 人為原則，並指定 1 人為主要聯絡人及作品代表人。
（三）每一參加單位或個人投稿件數不限，惟同一活動模組不得重複投稿。
（四）投稿作品應為未曾獲其他政府機關或單位同類型獎勵之原創作品；如作品曾於其他活動實施或發表，應於報名資料中敘明其實施或發表情形。
（五）作品如由多人共同創作，應確認全體創作者均同意投稿及相關授權事宜。

伍、徵稿主題及設計方向

一、徵稿主題:「跨域探索・做中學習・讓童軍教育走進生活」

童軍教育是一種透過「做中學、戶外活動、小隊合作、自我成長及服務實踐」培養青少年能力與品格的教育方法。

本次徵稿鼓勵參與者從童軍教育核心精神出發，結合不同教育議題及生活場域，設計具有探索性、體驗性、合作性及反思性的跨域活動模組。

期待透過優質活動設計，讓學生及青少年得以**走出教室、進入真實環境；透過體驗、發現問題；透過合作、完成挑戰；透過反思、產生學習；並將所學轉化為生活中的實際行動。**

二、跨域主題參考方向

投稿作品可結合下列一項或多項主題進行設計：
（一）童軍教育 × 戶外教育
（二）童軍教育 × 海洋教育
（三）童軍教育 × SDGs 永續發展目標
（四）童軍教育 × SEL 社會情緒學習
（五）童軍教育 × 環境教育
（六）童軍教育 × 防災教育與安全教育
（七）童軍教育 × 科技教育
（八）童軍教育 × 地方文化及社區走讀
（九）童軍教育 × 原住民族文化及南島文化
（十）童軍教育 × 服務學習
（十一）童軍教育 × 生涯探索及領導教育
（十二）其他具創意及教育價值之跨域主題。

陸、活動模組設計規格

投稿作品應以「可實際操作之活動模組」為設計原則，建議包含下列內容：

一、活動基本資料

（一）活動模組名稱。　（二）投稿組別。　（三）設計者或設計團隊。
（四）適用對象及建議年齡。（五）建議參與人數。　（六）活動時間。
（七）活動場地。　（八）所需器材及材料。

二、設計理念

說明活動模組之：
（一）設計動機。　（二）教育理念。　（三）童軍教育核心精神。
（四）跨域主題連結。　（五）預期學習價值。

三、學習目標

建議明確呈現參與者完成活動後所能達成之學習成果，例如：
（一）知識理解。（二）技能操作。（三）團隊合作。（四）問題解決。
（五）領導與責任。（六）自我覺察與反思。（七）服務與行動實踐。

四、活動流程

活動流程應具體呈現：
（一）活動準備。（二）引導說明。（三）任務挑戰或體驗活動。
（四）小隊合作或團隊任務。（五）成果分享。（六）引導反思。
（七）學習延伸或行動實踐。

五、童軍教育元素

作品應說明活動所運用之童軍教育方法或精神，例如：
（一）做中學。（二）小隊制度或團隊合作。（三）戶外與自然環境。
（四）挑戰與自我成長。（五）進程與能力發展。（六）成人陪伴與引導。
（七）服務與社區參與。

六、安全與風險管理

如活動涉及戶外、水域、交通、工具操作或其他風險因素，應提出：
（一）活動安全注意事項。（二）風險辨識。（三）安全管理措施。
（四）緊急應變方式。（五）人員配置建議。

七、活動成果評量

建議設計下列一項或多項方式：
（一）學習單。（二）任務卡。（三）觀察紀錄。（四）團隊成果。
（五）學生自我評量。（六）同儕回饋。（七）活動反思。

柒、投稿方式及應備資料

徵稿日期:自**中華民國 115 年 10 月 15 日起至 115 年 11 月 15 日止**。投稿資料應於截止日前完成送件，逾期不予受理。

二、投稿資料

參加者應檢附下列資料：

（一）活動模組設計方案。(紙本 5 份，電子檔 1 份)

（二）投稿報名表。

（三）著作權及使用授權同意書。

（四）其他有助於說明活動模組之附件資料。

三、送件方式

（一）備齊投稿資料於投稿截止期限前親自送達或以掛後郵件寄達(以郵戳為憑)，寄送達地址:高雄市三民區平等路 197 號高雄市政府教育局童軍教育發展中心。

（二）活動模組設計方案建議以 PDF 格式繳交。

（三）檔案名稱建議統一為：**「組別－活動模組名稱－設計者姓名或團隊名稱」**

捌、活動期程

項　　目	時　　間	備　　註
徵稿開始	115 年 10 月 15 日	上午 9 時至下午 17 時
徵稿截止	115 年 11 月 15 日	上午 9 時至下午 17 時
資格審查	115 年 11 月 16 日至 11 月 22 日	11 月 22 日下午 17 時前公告結果
評選期間	115 年 11 月 23 日至 11 月 30 日	
結果公布	115 年 12 月 10 日前	12 月 10 日下午 17 時前公告結果

※主辦單位得視實際作業情形調整期程，並另行公告。

玖、評選方式

一、評選程序

本案採「資格審查」及「評選」二階段辦理。

（一）資格審查

由主辦單位就投稿資格、資料完整性及作品是否符合徵稿規定進行審查。
有下列情形之一者，得不進入評選：

1. 投稿資格不符。
2. 未依規定繳交資料。
3. 作品內容與徵稿主題明顯不符。
4. 涉及抄襲、侵害著作權或其他法律責任。
5. 內容有違法令、社會良俗或不適合教育推廣之情形。

（二）評選

由主辦單位邀請童軍教育、課程設計、戶外教育、跨域教育及相關領域專家學者組成評選小組進行評選。

二、評選項目及配分

評選項目	配分	評選內容
童軍教育精神與主題契合度	25%	是否符合童軍教育精神、方法及本次跨域活動模組設計方向
跨域整合與教育價值	25%	跨領域主題整合程度及學習目標之教育價值
活動設計完整性與可操作性	25%	流程完整、操作清楚、資源合理，具實際執行可行性
創意與特色	15%	活動概念、任務設計及學習方式具創新性與特色
推廣與複製價值	10%	是否具備在不同學校、童軍團或社區推廣及調整應用之可能性

拾、獎勵方式及獎勵金

一、為鼓勵學校及社區多元投入童軍教育活動研發，本次獎勵規劃如下：

組別	獎項	名額	獎勵方式
學校組	特優	1 名	6,000 元禮卷，獎狀乙紙，嘉獎 2 次
	優等	2 名	3,000 元禮卷，獎狀乙紙，嘉獎 1 次
	佳作	3 名	1,000 元禮卷，獎狀乙紙
社區組	特優	1 名	6,000 元禮卷，獎狀乙紙，嘉獎 2 次
	優等	2 名	3,000 元禮卷，獎狀乙紙，嘉獎 1 次
	佳作	3 名	1,000 元禮卷，獎狀乙紙
獎勵金合計			**新台幣 30,000 元**

二、團隊作品得依實際參與人數頒發獎狀。
三、主辦單位得視獲選作品品質，調整獎項名額或獎勵方式；如未達評選標準，獎項得從缺。
四、獲選作品得由主辦單位推薦納入後續童軍教育活動模組資源庫或辦理示範推廣。

拾壹、得獎作品之推廣及運用

一、獲獎作品得由主辦單位邀請進行成果分享、示範教學或活動推廣。
二、主辦單位得依實際需要，彙整優良作品製作為「高雄市童軍教育跨域活動模組資源」，提供教育推廣使用。
三、作品如經主辦單位推薦或採用，得作為本市童軍教育、戶外教育、海洋教育及相關活動之參考。
四、作品原作者仍保有著作人格權及著作財產權；惟參加者同意授權主辦單位於非營利之教育推廣範圍內，進行重製、公開展示、公開傳輸及教學推廣使用。

拾貳、著作權及其他規範

一、投稿作品應為參加者原創，不得抄襲、仿冒或侵害他人著作權及其他權利。
二、如作品使用他人圖片、文字、音樂、教材、圖像或其他著作，應由投稿者自行取得合法授權。
三、投稿作品如有侵害他人權益之情形，相關法律責任由投稿者自行負責；如致主辦單位受有損害，投稿者應負賠償責任。
四、經查證作品有抄襲、冒名或其他違反規定情形者，主辦單位得取消其參加或得獎資格，並追回已頒發之獎勵金及獎狀。
五、投稿作品如為共同創作，應取得全體創作者同意。
六、投稿者同意主辦單位於非營利教育推廣範圍內使用獲獎作品。

拾參、個人資料蒐集、處理及利用

一、投稿者所提供之個人資料，僅供本次徵稿、資格審查、評選、結果公告、獎勵及後續教育推廣聯繫使用。
二、獲獎作品及設計者姓名或團隊名稱，得於主辦單位網站、活動成果資料及相關教育推廣媒體公開。
三、投稿者得依相關法令向主辦單位申請查詢、更正或其他個人資料權利。

拾肆、預期效益

一、完成本市童軍教育跨域活動模組之公開徵集與優良作品遴選，建立兼具童軍教育精神、跨域學習及在地特色之活動設計案例。
二、促進學校及社區教育工作者共同投入童軍教育活動研發與創新，發展可供本市各級學校、童軍團及社區團體實際運用之活動模組。
三、透過優良活動模組之實踐、反思、修正與推廣，逐步建置「高雄市童軍教育活動模組庫」，形成「研發—實踐—反思—修正—推廣」之創新循環，提升本市童軍教育之推廣品質及永續發展。

拾伍、經費來源

本計畫所需經費由高雄市童教中心相關經費項下支應，其中本次活動模組徵稿獎勵金總額以**新臺幣 30,000 元整**為限。

獎勵金核發說明

一、本案獎勵金總額以新臺幣 30,000 元整為限。
二、獎勵金依評選結果核發予各獲獎作品之代表人或依主辦單位規定辦理。
三、團隊投稿作品之獎勵金，由團隊代表人統一領取；團隊內部之分配方式由團隊自行協議。
四、各獲獎作品均頒發獎狀，以資鼓勵。
五、各組獎項如未達評選標準，得經評選小組決議部分獎項從缺。
六、如因獎項從缺或其他特殊情形，主辦單位得於獎勵金總額 30,000 元範圍內，依相關規定及評選結果調整獎勵金分配。

拾陸、附則

一、本計畫未盡事宜，得由主辦單位視實際需要補充、修正或調整，並保有最終解釋權。
二、投稿者完成投稿，即視為同意遵守本計畫及相關規定。
三、本計畫經核定後實施，修正時亦同。

附件一

高雄市童軍教育發展中心115年度

「本市童軍教育跨域活動模組設計方案」徵稿實施計畫經費預算表

項次	經費項目	單位	數量	單價（元）	金額（元）	說明
1	學校組特優獎勵金	名	1	6,000	6,000	
2	學校組優等獎勵金	名	2	3,000	6,000	
3	學校組佳作獎勵金	名	3	1,000	3,000	
4	社區組特優獎勵金	名	1	6,000	6,000	
5	社區組優等獎勵金	名	2	3,000	6,000	
6	社區組佳作獎勵金	名	3	1,000	3,000	
7	活動模組設計方案評審費	人	5	2,000	10,000	評審委員5人，每人2,000元
合　　計					40,000	新臺幣40,000元整

註：一、本案獎勵金總額為新臺幣30,000元整。

二、活動模組設計方案評審費共5人，每人新臺幣2,000元，合計10,000元。

三、本案所需經費合計新臺幣40,000元整，實際支用依相關規定辦理。

附件二　　高雄市童軍教育發展中心115年度

「童軍教育跨域活動模組設計方案」徵稿報名表

壹、基本資料

項目	填寫內容
投稿組別	□學校組　□社區組
活動模組名稱	
設計方式	□個人　□團隊
代表人姓名	
服務單位／所屬團體	
職稱或身分	
聯絡電話	
電子郵件	
通訊地址	
共同設計者姓名	1.　　2.　　3.

貳、活動模組基本資料

項目	填寫內容
適用對象	□ 國小　□ 國中　□ 高中　□ 大專青年　□ 社區青少年　□ 其他：_____
建議參與人數	
活動時間	□2小時以內　□半日　□1日　□其他：_____
活動場域	□校園　□社區　□戶外場域　□水域　□其他：_____
是否曾實際辦理	□否　□ 是，辦理時間及地點：_____
跨域主題	□戶外教育　□ 海洋教育　□ SDGs　□ SEL　□環境教育　□防災教育　□科技教育 □地方文化　□ 原住民族／南島文化　□服務學習　□生涯探索　□其他：_____

參、活動模組摘要

請以 300 字至 500 字說明活動模組之設計理念、活動特色、童軍教育元素及預期學習效益。

肆、童軍教育元素

請勾選本活動主要運用之童軍教育方法或精神：

☐ 做中學習
☐ 小隊制度／團隊合作
☐ 戶外與自然環境
☐ 自我挑戰與能力成長
☐ 服務與行動實踐
☐ 領導與責任
☐ 成人陪伴與引導
☐ 反思與經驗學習
☐ 其他：_____

伍、投稿檢核

請確認下列資料均已備妥：

☐ 報名表
☐ 活動模組設計方案
☐ 相關附件或活動教材
☐ 著作權及教育推廣授權同意書
☐ 團隊共同創作者同意資料（如適用）

陸、聲明事項

本人（或本團隊）確認所投稿之「童軍教育跨域活動模組設計方案」為原創作品，內容如涉及他人著作、圖片、教材、文字或其他資料，均已取得合法使用權。

本人（或本團隊）已詳閱本徵稿實施計畫及相關規定，並同意遵守各項徵稿、評選及教育推廣規範。

代表人簽名：_____

日期：中華民國 115 年_____月_____日

附件三

高雄市童軍教育發展中心115年度
「童軍教育跨域活動模組設計方案」活動模組統一撰寫格式

一、活動模組名稱

請以簡潔、具特色及容易推廣之名稱命名。
例如：「城市定向探索家」、「一船五學：海洋團隊挑戰」、「社區任務行動隊」

二、設計者資料

項目	內容
投稿組別	
設計者／團隊名稱	
服務單位／所屬團體	
主要聯絡人	

三、設計理念

請說明：
(一)活動設計動機。
(二)活動希望解決或回應的教育需求。
(三)活動與童軍教育精神之關聯。
(四)活動如何結合跨域學習。
(五)活動的特色及創新之處。

四、跨域主題

請說明本活動主要結合之教育領域。
例如：
□ 戶外教育 □ 海洋教育 □ SDGs □ SEL □ 環境教育 □ 地方文化
□ 科技教育 □ 防災教育 □ 原住民族文化 □ 南島文化 □ 服務學習
□ 生涯探索 □ 其他：_____

五、學習目標

活動結束後，參與者預期能：
(一)_____
(二)_____
(三)_____
(四)_____
(五)_____

六、活動基本資料

項目	內容
適用對象	
建議年齡	
建議人數	
活動時間	
活動場地	
小隊或分組方式	
所需人力	
所需器材	
所需材料	
經費概估	

七、童軍教育方法運用

請具體說明本活動如何運用童軍教育方法。

童軍教育元素	活動中的具體呈現
做中學習	
團隊／小隊合作	
挑戰與成長	
戶外與環境	
成人引導	
服務與行動	
反思與分享	

八、活動流程設計

階　段	時間	活動內容	帶領方式	所需資源
活動準備				
引導說明				
任務挑戰一				
任務挑戰二				
團隊合作				
成果分享				

引導反思
延伸行動

九、活動任務或挑戰設計

請詳細說明：
一、任務名稱。
二、任務目標。
三、任務規則。
四、參與者操作方式。
五、完成條件。
六、服務員或教師引導重點。
七、可能發生的問題及處理方式。

十、引導反思設計

建議至少設計 3 至 5 題反思問題。
例如：
一、在剛才的活動中，你遇到最大的挑戰是什麼？
二、你的團隊如何做出決定？
三、如果重新進行一次，你會改變什麼？
四、這項活動與真實生活有什麼關聯？
五、今天的經驗，可以如何帶回學校、家庭或社區？

十一、安全與風險管理

可能風險	預防措施	現場管理方式	緊急應變

如涉及戶外、水域、交通、工具操作或其他特殊活動，應另行提出具體安全管理措施。

十二、學習成果評量

本活動可採下列方式進行評量：

☐ 學習單　☐ 任務卡　☐ 小隊成果　☐ 口頭分享　☐ 自我評量

☐ 同儕回饋　☐ 教師／服務員觀察紀錄　☐ 行動成果

☐ 其他：_____

請具體說明評量方式：

十三、活動延伸與推廣方式

請說明：
一、活動是否可於不同年齡層使用。
二、活動是否可於不同學校或社區複製。
三、活動是否可依場地、人數或時間進行調整。
四、活動後續可延伸之課程或行動。

十四、活動實施成果（如有）

如曾實際辦理，請提供：
(一)辦理時間及地點。
(二)參與人數。
(三)參與者回饋。
(四)活動照片或成果資料。
(五)活動後修正建議。

十五、附件

可附：
一、活動學習單。
二、任務卡。
三、闖關卡。
四、教師／服務員引導手冊。
五、成果評量表。
六、活動照片。
七、其他補充教材。

附件四

高雄市童軍教育發展中心115年度
「童軍教育跨域活動模組設計方案」著作權及教育推廣授權同意書

立同意書人參加高雄市童軍教育發展中心辦理之「115年度本市童軍教育跨域活動模組設計方案徵稿」，就投稿作品相關權利，特此聲明並同意下列事項：

一、原創聲明

本人保證所投稿之活動模組作品：

（一）為本人或本團隊共同創作之原創作品。

（二）未有抄襲、仿冒、冒名或侵害他人著作權、智慧財產權或其他權利之情形。

（三）如作品內容引用他人著作、文字、圖片、圖像、教材或其他資料，均已取得合法使用權或符合相關合理使用規定。

（四）如因作品內容涉及侵害他人權益，致主辦單位受有任何損害或法律責任時，由本人自行負責。

二、共同創作聲明

如本作品為團隊共同創作，本人保證已取得全體共同創作者同意投稿。
作品名稱：

_____

共同創作者：

1. _____
2. _____
3. _____

三、教育推廣授權

本人同意，如本作品獲選或獲獎，於保留作者姓名標示之前提下，授權高雄市童軍教育發展中心及其相關教育推廣單位，於非營利教育推廣目的範圍內使用本作品。

授權範圍包括：
（一）重製。（二）公開展示。（三）公開傳輸。（四）教學使用。（五）活動成果展示。（六）編印教育推廣資料。（七）納入童軍教育活動模組資源庫。
前述使用以童軍教育、教育推廣、教師及服務員培訓、活動示範及非營利教育目的為限。

四、作者權利

本人仍保有本作品之著作人格權及著作財產權。主辦單位使用作品時，應於合理範圍內標示作者或設計團隊名稱。

五、其他

本人已詳閱本同意書全部內容，確認內容無誤，並同意遵守。

立同意書人：

姓名：_____

身分證字號／統一證號：_____

服務單位／所屬團體：_____

聯絡電話：_____

電子郵件：_____

簽名：_____

法定代理人簽名（未成年者適用）：_____

中華民國 115 年_____月_____日

附件五

高雄市童軍教育發展中心115年度
「童軍教育跨域活動模組設計方案」評選委員評分表

壹、基本資料

●投稿編號：_____　　●投稿組別：□ 學校組　　□ 社區組

●活動模組名稱：

貳、評選項目

評選項目	配分	評選重點	得分
一、童軍教育精神與主題契合度	25分	是否符合童軍教育精神、方法及活動設計目的	
二、跨域整合與教育價值	25分	是否有效整合跨域議題，並具明確教育意義	
三、活動設計完整性與可操作性	25分	流程是否完整、具體、可實際操作及執行	
四、創意與特色	15分	活動概念、任務及學習方式是否具創新特色	
五、推廣與複製價值	10分	是否可於不同學校、童軍團或社區推廣使用	
總分	**100分**		

參、各項評選說明

一、童軍教育精神與主題契合度（25分）

□ 21－25分：高度符合，童軍教育方法及精神呈現明確。
□ 16－20分：符合，具有明確童軍教育元素。
□ 11－15分：部分符合，仍有調整空間。
□ 10分以下：與童軍教育主題連結不足。

二、跨域整合與教育價值（25分）

□ 21－25分：跨域整合完整，具高度教育價值。
□ 16－20分：跨域主題明確，教育價值良好。
□ 11－15分：具跨域概念，但整合程度有限。
□ 10分以下：跨域主題不明確。

三、活動設計完整性與可操作性（25 分）

□ 21－25 分：流程完整，具高度實際操作性。
□ 16－20 分：設計完整，可進一步調整後實施。
□ 11－15 分：基本可操作，但部分內容不夠具體。
□ 10 分以下：實施方式不明確。

四、創意與特色（15 分）

□ 13－15 分：具高度創意與特色。
□ 10－12 分：具有明顯特色。
□ 7－9 分：具部分創意。
□ 6 分以下：創意或特色不足。

五、推廣與複製價值（10 分）

□ 9－10 分：高度可推廣及複製。
□ 7－8 分：具推廣價值。
□ 5－6 分：部分具推廣可能。
□ 4 分以下：推廣及複製性較低。

肆、評選委員綜合意見

一、作品優點

二、建議修正方向

三、推薦意見

□ 特優

□ 優等

□ 佳作

□ 建議入選

□ 不建議入選

評選委員簽名：_____

評選日期：中華民國 115 年_____月_____日